



MUSEUM VOSBERGEN

Muziekinstrumenten

Eelde

CONCERTAGENDA 2018

Eelde, februari 2018

N.B. Voor alle concerten geldt dat het raadzaam is van tevoren te bespreken; 050-3081291 of info@museumvosbergen.nl.
Toegangsprijs (inclusief consumptie) € 15,- tenzij anders vermeld.

zaterdag 6 januari 20:15 uur

Ensemble Cuerdas: Don Hofstee (gitaar en viool), *Pascal Binneweg* (gitaar) en *Bert van Erk* (contrabas). Ze tokkelen, plukken, roffelen en strijken aan de snaren. Flamenco, Tango, Braziliaanse Bossa en Jazz zijn de inspiratiebronnen. Traditionele prachtstukken en nieuw eigen werk.

zaterdag 27 januari 20:15 uur

Het A-capellakoor van het Groninger Studenten Muziek Gezelschap *Bragi*. Met het programma 'Weh und Wonne' brengt het a-capellakoor van Bragi onder leiding van *Rein de Vries* een breed Duits programma ten gehore. Er zullen onder andere werken van Heinrich Schütz, Johann Hermann Schein en Johannes Brahms te horen zijn.

vrijdag 9 februari 20:15 uur

CD-presentatie en concert door *Annette Scholten*, *Lame Sonore* (zingende zaag) en *Nanke Flach* (piano). Het concert is al geheel uitverkocht!

zondag 11 februari 17:00 uur

Wegens grote belangstelling herhaling van het concert en CD-presentatie door *Annette Scholten*, *Lame Sonore* (zingende zaag) en *Nanke Flach* (piano). Toegang € 10,-

zaterdag 17 februari 20:15 uur

Concert door het befaamde Ebonit saxofoonkwartet. *Het Ebonit Kwartet* is een jong, internationaal ensemble, opgericht in 2011 aan het Conservatorium van Amsterdam. Sindsdien heeft het kwartet veel prijzen gewonnen en veel concerten gegeven in binnen- en buitenland. De debuut-cd 'The Last Words of Christ' (Challenge Records) werd afgelopen jaar genomineerd voor een Edison Klassiek.

vrijdag 2 maart 20:15 uur

Concert in het kader van een internationale masterclass kamermuziek met de titel Akoesticum Talent Programme. Op vrijdagavond 2 maart zal men optreden op verschillende podia in Nederland, o.a. in Museum Vosbergen. Inmiddels is bekend welke ensembles er naar Eelde komen: het Fauré Trio en het Franck Quintet. Het programma: Fauré Pianotrio no. 2 op.120 in d klein; Franck Pianokwintet in f klein. Het is een mooi gevarieerd gezelschap, musici van conservatoria uit Londen, Berlijn en verschillende Nederlandse conservatoria. Toegangsprijs € 15,-. www.akoesticumtalentprogramme.nl.

zaterdag 24 maart 20:15 uur

Floor le Coultre (viool) en *Martin van Hees* (gitaar). Duo Le Coultre & Van Hees is een dynamisch en breed inzetbaar duo dat een repertoire heeft opgebouwd met verschillende stijlen uit verscheidene tijdsperiodes. De musici, beiden afkomstig uit Groningen hebben elkaar ontmoet op het Koninklijk Conservatorium in Den Haag, en hebben jarenlange ervaring met samenspel en kamermuziek. Zij speelden onder meer op het Grachtenfestival in Amsterdam. Onze ervaring is dat het publiek geniet van de expressie die het duo uitstraalt.

zaterdag 7 april 20:15 uur

“Niet gezongen, zonder woorden” heet het tweeluik dat klarinettist *Harry-Imre Dijkstra* met pianiste *Helena Basilova* zal brengen op zaterdag 7 april in museum Vosbergen te Eelde. De vocalise en het melodrama zijn twee muzikale genres die op de klassieke podia nauwelijks aan bod komen, terwijl vele componisten van statuur er wezenlijke bijdragen aan geleverd hebben.

zondag 15 april 16:00 uur

Vrouwenkoor Essenza is een projectkoor uit Vries met een breed repertoire uit de klassieke, wereld en lichte muziek. Elk project heeft een thema en wordt afgesloten met een of meer concerten in de regio. Het thema voor het project van 2018 is “moeder en kind”. Op 15 april 2018 zingt Essenza om 16.00 uur in Museum Vosbergen een gevarieerd programma: van slaapliedjes uit diverse culturen, een gospel, liederen uit o.m. Afrika en Lapland tot een klassieker als Ave Maria van Schubert. Bij een aantal stukken wordt het koor op piano begeleid, ook speelt Martijn Jager instrumentale intermezzi.

Een kaartje kost € 10,- inclusief koffie met wat lekkers in de pauze. Als u het concert combineert met een bezoek aan het museum betaalt u € 15,-.

zaterdag 16 juni 20:15 uur

Een recital door Sergei Bolotny (viool), Keiko Sakuma (piano) en NNO's solo-klarinetist Joost van Reeden. Het programma heet “Contrasten” en vermeldt: Debussy's Eerste rapsodie voor klarinet en piano, solovioolsonates 3 of 6 van Eugene Isaye, Stravinsky's Suite uit L'Histoire du Soldat voor klarinet, viool en piano, Brahms' vioolsonate nr. 2 en Contrasten voor klarinet, viool en piano van Bartok.

zaterdag 1 september 20:15 uur

Concert op de nieuw verworven tafelpiano door *Marjolein Dispa* (altviool), *Ceciel Strouken* (cello) en *Daniel Kramer* (piano). In 2017 werd ons een fraai gerestaureerde tafelpiano geschonken. Hij is gebouwd door Van Raaij, Amsterdam, in ca 1835. Beide dames zijn dochters van de schenker mevrouw E. Knaven-Rats. Het inwijdingsconcert zal o.a. een bewerking vermelden voor piano, altviool en cello van het Gassenhauer trio van Beethoven en bijv. een aantal duetliederen van Mendelssohn of Schubert.

zondag 16 september 10:30 - 17:00 uur

Rondje Cultuur. Op alle 5 podia's in Eelde en Bunne is iets te beleven. Te beginnen om 10:30 uur in de Melkfabriek in Bunne. In Vosbergen om 15:00 uur een optreden door *Ies Mulder* (dwarsfluiten) en *David Munnelly* (trekharmonica) met (vooral Ierse) volksmuziek.

zaterdag 13 oktober 20:15 uur

De Grieg Stichting Nederland organiseert een Grieg Kamermuziekmanifestatie met medewerking van het *Dudok Strijkkwartet*, *Jan Ype Nota* (cello) en *Siebert Nix* (piano). Details worden nog bekend gemaakt. 's Middags wordt in het museum extra aandacht besteed aan Noorse muziekinstrumenten.

zaterdag 27 oktober 20:15 uur

Het Sonsbeekkwintet bestaat uit vijf gepassioneerde strijkers die wonen rond het Arnhemse Sonsbeekpark. De leden ontmoeten elkaar in het Gelders Orkest, en maakten ook al graag kamermuziek samen. Met een uitvoering van het Schubertkwintet die met zorg en tijd is voorbereid maken zij een oude droom waar.