



MUSEUM VOSBERGEN

Muziekinstrumenten

Eelde

CONCERTAGENDA 2017

Eelde, juli 2017

N.B. Voor alle concerten geldt dat het raadzaam is van tevoren te bespreken; 050-3081291 of info@museumvosbergen.nl.
Toegangsprijs (inclusief consumptie) € 15,- tenzij anders vermeld.

zaterdag 25 februari 20:15 uur

“*Exile and Love*”: Een concert door de jonge Nederlandse sopraan *Channa Malkin* en gitarist *Izhar Elias*, winnaar van de Nederlandse Muziekprijs 2011. Een Joods, Spaans en Italiaans programma met werken van o.a. *Castelnuovo-Tedesco*, *Jose Marin* en *Domenico Obizzi*.

vrijdag 10 maart 20:15 uur

Een strijkkwartet bestaande uit *Anna Badalian* (1ste viool), *Anneke Volbeda* (2de viool), *Leendert van der Zeep* (altviool) en *Greet Kooi* (cello). Anneke Volbeda nam het initiatief voor dit strijkkwartet, gevormd met collega-musici. In juni 2014 had het kwartet haar eerste try out in Drachten. Het programma vermeldt werken van Haydn, Beethoven en Dvořák.

zaterdag 25 maart 20:15 uur

Passiemuziek uitgevoerd door het Tramontana Ensemble, bestaande uit: *Else-Linde Buitenhuis* (sopraan), *Judith Bouma* (mezzosopraan), *Hanneke van Ulsen* en *Oktje Lambermont* (viool), *Maaike ten Wolde* (altviool), *Michelle van de Braak* (cello).
G.B. Pergolesi: Stabat Mater; J. Haydn: Die sieben letzte Worte; A. Vivaldi: Gelido in ogni Veda.

zaterdag 8 en zondag 9 april vanaf 10:30 uur

Een masterclass door het *Tsjechische Bennowitz Strijkkwartet* en klarinettist *Harry-Imre Dijkstra* (klarinet). Al voor de achtste keer wordt dit een fantastische dag voor deelnemers en toehoorders! Lessen voor individuele leerlingen en kamermuziekgroepen vanaf 10:30 tot 18:00 uur en beide avonden concert. Voor gegevens: Museum Vosbergen.

woensdag 12 april 20:15 uur

Onder auspiciën van de Culturele Raad Eelde: “Wachten op transport”.

De kleindochter van *Philip Mechanicus* (1889-1944), *Elisabeth Oets* brengt een hommage aan haar opa, die in Auschwitz werd vermoord. Zij vertelt zijn levensverhaal, met fragmenten uit zijn beroemde oorlogsdagboek “In Depot” uit Kamp Westerbork. Zij zingt daarbij, op piano begeleid door *Mi Ying Chen*, liederen van *Ilse Weber*, gecomponeerd in Theresienstadt, die een hoopvol tegenwicht vormen bij dit aangrijpende verhaal. Toegangsprijs € 8,00 (incl. consumptie)

donderdag 20 april

De aangekondigde lezing door Yvonne van den Berg gaat door omstandigheden niet door.

zaterdag 22 april 20:15 uur

De Amerikaans-Nederlandse celliste *Dieuwke Davydov* en pianiste *Diana Fanning* geven een recital. We herinneren ons hen van vorige concerten en weten dus hoe mooi het weer zal zijn! Het programma vermeldt werken van Beethoven, Chopin, Saint Saens, Debussy, Kathy Wonson Eddy en Brahms.

zaterdag 13 mei 20:15 uur

Katja Pitelina and *Reiko Tsuki* vormen het Duo Kaleidoscope. Zij brengen een "Portret van Fluiten": een programma van drie eeuwen fluitmuziek op minstens vier verschillende typen fluiten van renaissance tot modern, waaronder ook instrumenten uit ons museum.

zaterdag 27 mei 20:15 uur

Een optreden door de zes altviolen van het Noord Nederlands Orkest. Het programma wordt later bekend gemaakt.

zondag 11 juni 16:00 uur

Het Domstads Blazers met: Serenade in C-klein KV 488 van Mozart, een Partita van Franz Krommer en een Suite voor octet van Nicolas Bacri.

zaterdag 24 juni

Het aangekondigde concert door René Berman en Mariette Frijzer gaat helaas niet door.

zaterdag 8 juli 13:00 - 17:00 uur

Openbare repetitie van Gronings kamerkoor *Moderato Cantabile*. Na een bijzonder geslaagd concertseizoen, met o.a. een optreden in de Hermitage in Amsterdam, sluit Gronings kamerkoor *Moderato Cantabile o.l.v. Nana Tchikhinashvili* dit seizoen in stijl af met een openbare repetitie. In voorbereiding op concerten voor 2017 en 2018 repeteert het koor delen uit *Vespers* van Rachmaninoff en composities van de dirigente. Maar ook werken van onder meer Barber, Vasks en Pärt zullen gezongen worden. Na de pauze zijn er bovendien solistische optredens van koorleden. Het geheel duurt van 13.00 tot ca. 17.00 uur. Toegang: entree Museum: € 6,- www.moderatocantabile.nl en www.nanatchikhinashvili voor uitgebreide informatie over het koor en de dirigente.

zaterdag 8 juli 20:15 uur

Een recital door *Sergei Bolotny* (viool) en *Keiko Sakuma* (piano). Werken van Schubert, Beethoven, Takemitsu en Richard Strauss.

vrijdag 21 juli 20:15 uur

NB: Een extra ingelast concert!

Optreden van het ensemble *Mnemusik* op met werken van bekende en onbekende barokcomponisten. In dit concert bestaat het gezelschap uit de sopraan *Rhaisa Cerqueira* en *Daniel de Morais* die de theorbé bespeelt, een van oorsprong Italiaans instrument uit de luitfamilie. Het ensemble is genoemd naar Mnémosyne, moeder van de musen in de Griekse mythologie.

zaterdagmiddag 12 augustus 16:00 uur

NB: Een extra ingelast concert!

Een concert door de jonge Duitse violiste *Elena Meyer*. Dit 13-jarige toptalent geeft bij ons een try-out van een optreden in een concours, begeleid door pianist *Tomas Kloosterman*. Ze speelt bijzonder uitdagende werken van o.m. Henryk Wieniawski (*Polonaise Brillante op.21*), Brahms/Joachim: *Hongaarse Dans nr. 5*, Mendelssohn (*andante uit het vioolconcert*).

zondag 17 september 10:30 - 17:00 uur

Rondje Cultuur. Op alle 6 podia's in Eelde en Bunne is iets te beleven. Te beginnen om 10:30 uur in de Melkfabriek in Bunne. In Vosbergen om 15:00 uur een optreden door "Clovers End": Folk music from around the world.